

### ข้อกำหนดขอบเขตของงาน (TOR)

งานจ้างเหมาบริการเข้าร่วมตัดสินใจพิจารณาและตัดสินใจลงนาม ๒๕๖๖  
ของวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

#### ๑. ความเป็นมา

ด้วยวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มีความประสงค์จะจ้างเหมาเข้าร่วมตัดสินใจพิจารณาและตัดสินใจลงนาม ๒๕๖๖ ซึ่งคณะกรรมการกำหนดร่างขอบเขตงาน (TOR) ได้ดำเนินการตั้งแต่ก่อน เพื่อสนับสนุนการปฏิบัติงานของบุคลากร จึงเห็นควรจ้างเหมาบริการเข้าร่วมตัดสินใจพิจารณาและตัดสินใจลงนาม ๒๕๖๖

#### ๒. วัตถุประสงค์

เพื่อจ้างเหมาบริการเข้าร่วมตัดสินใจพิจารณาและตัดสินใจลงนาม ๒๕๖๖

#### ๓. คุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ

๑. มีความสามารถตามกฎหมาย
๒. ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
๓. ไม่อุปสรรคห่วงเลิกกิจการ
๔. ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกกระบวนการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราว
๕. ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกழบชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ที่้งงานและได้แจ้งเรียนชื่อให้เป็นผู้ที่้งงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ที่้งงานเป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการตัดสินใจในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย
๖. มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในรายกิจจานเบกษา
๗. เป็นนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้าง และมีผลงานจ้างประเภทเดียวกัน และเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับหน่วยงานของรัฐ รัฐวิสาหกิจ หน่วยงานตามกฎหมายว่าด้วยระบบบริหารราชการส่วนท้องถิ่น หรือเอกชนที่มีมหาวิทยาลัยเชื่อถือ
๘. ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอราคายื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ณ วันประการประการใดก็ได้หรือนอกวันประการนั้น หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวาง การแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม ใน การประการประการใดก็ได้หรือนอกวันประการนั้น
๙. ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสารหรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมซื้อขายได้ แล้วแต่รัฐบาลของผู้ยื่นข้อเสนอได้มีคำสั่งให้สละเอกสารหรือความคุ้มกัน เช่นว่านี้

ลงชื่อ.....  
(อาจารย์ ดร.ปวิสันธ์ ปาลี)

ลงชื่อ.....  
(นางสาวนิตยา ภักดี)

ลงชื่อ.....  
(นายณัฐวิทย์ พิศาล)

ลงชื่อ.....  
(นางสาวปิยภรณ์ ณ เยี่ยมใหญ่)

ลงชื่อ.....  
(นางพกนิตาท์ ภัทครัตน์)

ลงชื่อ.....  
(นายคุณภร ชัย)

ลงชื่อ.....  
(นายสุวัฒน์ สถาเดชิตต์)

๑๐. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องเป็นผู้ที่ถูกประเมินสิทธิผู้เสนอราคาในสถานะที่ห้ามเข้าเสนอราคาและห้ามทำสัญญาตามที่ กวพ. กำหนด

๑๑. ผู้ยื่นข้อเสนอ ต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e-GP) ของกรมบัญชีกลาง

๑๒. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องไม่อยู่ในฐานะเป็นผู้ไม่แสดงบัญชีรายรับรายจ่ายหรือแสดงบัญชีรายรับรายจ่าย "ไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญ ตามที่คณะกรรมการ ป.ป.ช. ก้านด"

๑๓. ผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งได้รับคัดเลือกเป็นคู่สัญญาต้องรับและจ่ายเงินผ่านบัญชีธนาคาร เว้นแต่การจ่ายเงินแต่ละครั้งซึ่งมีมูลค่าไม่เกินสามหมื่นบาทคู่สัญญาอาจจ่ายเป็นเงินสดก็ได้ ตามที่คณะกรรมการ ป.ป.ช. กำหนด

๑๔. ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมีผลงานรับจ้างบริการเข้าร่วมยื่นตัวอย่างน้อยกว่า ๕๐๐,๐๐๐ บาท (ห้าแสนบาทถ้วน) โดยต้องเป็นผลงานสัญญาเดียวกัน

๑๕. ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมีหนังสือรับรองผลงาน "ไม่เกิน ๓ ปี" นับจากวันที่ส่งมอบงานแล้วเสร็จ และเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับส่วนราชการ หน่วยงานตามกฎหมายว่าด้วยระเบียบบริหารราชการส่วนท้องถิ่น รัฐวิสาหกิจ

#### ๔. คุณลักษณะเฉพาะ

##### ๔.๑ คุณสมบัติของรถยนต์

๔.๑.๑ เป็นรถยนต์ตู้เครื่องยนต์ดีเซล ขนาดความจุระบบยกสูบ ๒,๔๔๔ ซีซี ขึ้นไป สามารถใช้เชื้อเพลิงชนิดไบโอดีเซลได้ ใช้งานมาไม่เกิน ๑๐ ปี และมีที่นั่งไม่ต่ำกว่า ๑๙ ที่นั่ง

๔.๑.๒ สภาพทั่วไปและอุปกรณ์ประกอบทุกส่วนอยู่ในเกณฑ์ดี มีความปลอดภัยต่อการใช้งาน

๔.๑.๓ มีอุปกรณ์อำนวยความสะดวกเพียงพอเหมาะสม

๔.๑.๔ เครื่องยนต์อยู่ในสภาพสมบูรณ์ไม่เป็นอุปสรรคในการเดินทาง

๔.๑.๕ เครื่องปรับอากาศอยู่ในสภาพสมบูรณ์ให้ความเย็นเหมาะสมกับสภาพอากาศภายนอก

๔.๑.๖ ผู้รับจ้างต้องนำรถเข้ารับการซ่อมบำรุง ฯลฯ ทันทีเมื่อได้รับแจ้งจากผู้ว่าจ้างในกรณีรถไม่อยู่ในสภาพที่ไม่พร้อมต่อการใช้งาน

๔.๑.๗ มีเอกสารอนุญาต ผ่าน จอด ของสถานที่ทางราชการตามที่วิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี กำหนด

๔.๑.๘ กรณีเปลี่ยนรถยนต์ตู้ได้เฉพาะในกรณีนำไปทำการซ่อมบำรุง หรือเกิดเหตุ เหตุนั้นและในระหว่างนำรถเข้ารับบริการ ผู้รับจ้างต้องเป็นผู้รับผิดชอบในการจัดหารถยนต์ที่มีคุณสมบัติเดียวกันมาทดแทน โดยไม่มีคิดค่าใช้จ่ายใด ๆ ทั้งสิ้น

ลงชื่อ.....  
(อาจารย์ ดร.บุญสันต์ ปาลี)

ลงชื่อ.....  
(นายพิรพัฒน์ งามอ้าย)

ลงชื่อ.....  
(นายณัฐวิทย์ พิสนอก)

ลงชื่อ.....  
(นางสาวปิยะกร ณ เชียงใหม่)

ลงชื่อ.....  
(นายพากเพียบ วังกระโทก)

ลงชื่อ.....  
(นายคุณกร ชัยกัน)

ลงชื่อ.....  
(นางสาว茱ลิตต์ สถาศิริ)

๔.๑.๙ ตลอดระยะเวลาสัญญาเช่าฯ รถยนต์ตู้ห้อง ๒ คัน จะเข้าจอดในสถานที่ที่ทางวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี กำหนดไว้

๔.๑.๑๐ มืออุปกรณ์บันทึกภาพขณะออกปฏิบัติงานขับรถติดตั้งประจำรถยนต์ตู้

๔.๑.๑๑ ต้องจดทะเบียนเป็นรถโดยสารสาธารณะ

๔.๑.๑๒ ผ่านการตรวจสอบรถและชำระภาษีถูกต้อง

๔.๑.๑๓ รถที่ใช้ต้องติดตั้ง GPS Tracking

๔.๑.๑๔ รถที่ใช้ต้องติดตั้งอุปกรณ์เพื่อความปลอดภัยได้แก่ เข็มขัดนิรภัย ประตูฉุกเฉิน ถังดับเพลิง ค้อนทุบกระจาดครบถ้วน

๔.๑.๑๕ รถที่ใช้ต้องได้รับการตรวจสภาพรถตามรอบปีละ ๒ ครั้ง

#### ๔.๒ คุณสมบัติของพนักงานขับรถ

๔.๒.๑ เพศชาย เชื้อชาติไทย สัญชาติไทย อายุไม่ต่ำกว่า ๒๕ ปี และไม่เกิน ๖๐ ปี มีใบอนุญาตขับขี่รถยนต์รถต้องตามลักษณะและประเภทรถที่ให้บริการจากกรมการขนส่งทางบก

๔.๒.๒ ผ่านการเกณฑ์ทหาร หรือผ่านการฝึกอบรมวิชาทหารจากสถาบันการศึกษา (รด.)

๔.๒.๓ สำเร็จการศึกษามิ่งไว้ต่ำกว่ามัธยมศึกษาปีที่ ๓ สามารถเขียนหนังสือและสื่อสารได้ดี

๔.๒.๔ ร่างกายแข็งแรง สมบูรณ์ เหมาะสมกับการปฏิบัติหน้าที่

๔.๒.๕ มีบุคลิกที่ดี พูดจา สุภาพ กิริยา มารยาท เรียบร้อย ทรงผมสุภาพ

๔.๒.๖ มีความชำนาญในพื้นที่ และทราบสถานที่ตั้งส่วนราชการที่สำคัญต่าง ๆ พอดูแล้ว

๔.๒.๗ กรณีมีการเปลี่ยนพนักงานขับรถหรือรถยนต์ตู้ ผู้รับจ้างจะต้องแจ้งให้วิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี ทราบเป็นลายลักษณ์อักษรล่วงหน้า ไม่น้อยกว่า ๓ วัน ยกเว้นมีเหตุฉุกเฉินให้ทางบริษัทฯ แจ้งให้ทราบทันที แล้วรับดำเนินการแจ้งให้ทางวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี ทราบเป็นลายลักษณ์อักษร ภายใน ๓ วัน นับจากวันที่ได้เปลี่ยนพนักงานขับรถหรือรถยนต์ตู้นั้นแล้ว

๔.๒.๘ ผู้รับจ้างต้องส่งหลักฐานของพนักงานขับรถ ประกอบด้วย รูปถ่าย สำเนาทะเบียนบ้าน สำเนาบัตรประชาชน สำเนาหลักฐานการศึกษา สำเนาหลักฐานการผ่านการเกณฑ์ทหาร หรือผ่านการฝึกอบรมวิชาทหารจากสถาบันการศึกษา (รด.) และหลักฐานการพิมพ์ลายนิ้วมือจากกองพิสูจน์หลักฐานน้ำยื่น ต่อวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี ก่อนการปฏิบัติงานทุกครั้ง รวมถึงการเปลี่ยนพนักงานขับรถด้วย

#### ๔.๓ รายละเอียดการปฏิบัติหน้าที่ของผู้รับจ้าง

ผู้รับจ้าง ต้องจัดหาพนักงานขับรถและปฏิบัติหน้าที่ ดังนี้

๔.๓.๑ พนักงานขับรถต้องมาปฏิบัติงานวันจันทร์-เสาร์ จำนวน ๒ คัน ตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐-๑๘.๐๐ น. กรณีปฏิบัติงานนอกเหนือจากเวลาที่กำหนดจะมีค่าล่วงเวลา ดังนี้

ลงชื่อ.....2.....ประธานกรรมการ  
(อาจารย์ ดร.ปวีตสันต์ ปาลี)

ลงชื่อ.....กานต์ กานต์.....กรรมการ  
(นางสาวพัฒนา ภานุวงศ์)

ลงชื่อ.....กานต์ กานต์.....กรรมการ  
(นายณัฐวุฒิ พิพานอก)

ลงชื่อ.....กานต์ กานต์.....กรรมการ  
(นางสาวปิยะดา ณ ชัยไพบูลย์)

ลงชื่อ.....กานต์ กานต์.....กรรมการ  
(นางพาณิชณัท มั่นคงวงศ์)

ลงชื่อ.....กานต์ กานต์.....กรรมการ  
(นายคุณกร ชาติ)

ลงชื่อ.....กานต์ กานต์.....กรรมการ  
(นายสมเด็จพันธุ์ สองจิตร์)

(๑) การปฏิบัติงานในวันอาทิตย์และวันหยุดนักขัตฤกษ์ คิดค่าบริการค่าเช่ารถยกตู้พร้อมพนักงานขับรถ วันละ ๑,๕๐๐.- (หนึ่งพันห้าร้อยบาท) โดยคิดตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐-๑๙.๐๐ น.

(๒) ค่าล่วงเวลาสำหรับรถยนต์ตู้ภายนอกจังหวัดเชียงใหม่ คิดเพิ่มให้ เวลาที่นอกเหนือจากเวลา ๐๙.๐๐-๑๙.๐๐ น. ชั่วโมงละ ๑๐๐ บาท แต่ไม่เกินวันละ ๔๐๐ บาท

(๓) ค่าล่วงเวลาสำหรับรถยนต์ตู้ที่ออกต่างจังหวัด ค้างคืนเหมาจ่ายคืนละ ๑,๐๐๐ บาทต่อวัน และจำนวนนี้ได้รวมค่าที่พักของพนักงานขับรถไว้ด้วยแล้ว

(๔) ค่าล่วงเวลาสำหรับรถยนต์ตู้ที่ออกต่างจังหวัด แต่ไม่ค้างคืน คิดเพิ่มชั่วโมงละ ๑๐๐ บาท เวลาตั้งแต่ ๑๙.๐๑ น. เป็นต้นไปจนถึงที่หมาย

หมายเหตุ การนับชั่วโมงการทำงานล่วงเวลา ให้นับตั้งแต่ ๓๐ นาทีขึ้นไป คือ

นาทีที่ ๑-๒๙ ไม่คิดเป็นชั่วโมง (เศษของชั่วโมงถ้าไม่ถึงครึ่งชั่วโมงให้ปัดทิ้ง)

นาทีที่ ๓๐-๔๙ คิดเป็นครึ่งชั่วโมง คิดเป็นเงินเท่ากับ ๕๐ บาท

ครบ ๖๐ นาที คิดเป็น ๑ ชั่วโมง คิดเป็นเงินเท่ากับชั่วโมงละ ๑๐๐ บาท

๔.๓.๒ พนักงานขับรถต้องรับ-ส่ง พนักงานของวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี ตามวัน และเวลาที่วิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี กำหนด

๔.๓.๓ ค่าน้ำมันรถยนต์ตู้ วิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี เป็นผู้จ่ายให้ตามจำนวนที่ใช้ งานจริงและผ่านการตรวจสอบแล้ว

#### ๔.๔ ระเบียบการปฏิบัติหน้าที่ของพนักงานขับรถ

๔.๔.๑ พนักงานขับรถต้องแต่งกายสุภาพ (รวมทั้งติดชื่อพนักงาน ตลอดเวลาขณะปฏิบัติหน้าที่)

๔.๔.๒ พนักงานขับรถจะต้องลงลายมือชื่อเพื่อลงเวลาเข้า-ออก เพื่อปฏิบัติงานทุกครั้ง ณ จุดที่วิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี กำหนด

๔.๔.๓ พนักงานขับรถต้องปฏิบัติหน้าที่ด้วยความสุภาพอ่อนโยน และมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี

๔.๔.๔ พนักงานขับรถต้องปฏิบัติหน้าที่โดยไม่ประมาทเลินเล่อ อันเป็นเหตุให้เกิดความเสียหายต่อชีวิตบุคลากรและผลประโยชน์ของทางราชการของวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี

๔.๔.๕ ต้องปฏิบัติหน้าที่ดูแลรถยนต์ตู้ และพื้นที่จอดรถยนต์ให้สะอาดเรียบร้อยอยู่เสมอ

๔.๔.๖ พนักงานขับรถต้องสามารถรับการติดต่อ สื่อสาร กับหน่วยอาคารสถานที่ที่ดำเนินขณะออกปฏิบัติหน้าที่ และให้พนักงานขับรถถือปฏิบัติหน้าที่ตามภาระที่ได้รับโดยเคร่งครัด หากพนักงานขับรถไม่ปฏิบัติตาม หน่วยอาคารสถานที่สามารถให้พนักงานขับรถผู้นั้นหยุดปฏิบัติงานและส่งตัวกลับ

ลงชื่อ.....2.....ประธานกรรมการ  
(อาจารย์ ดร.ปวีสันต์ ปาลี)

ลงชื่อ.....กฤษณะ.....กรรมการ  
(นางพิริพัฒน์ ภารกุญชัย)

ลงชื่อ.....นิตยา.....กรรมการ  
(นายณัฐวิทย์ พิศนกอก)

ลงชื่อ.....ธีร์.....กรรมการ  
(นางสาวปิยะภรณ์ ณ ชัยใจดี)

ลงชื่อ.....คงสุข.....กรรมการ  
(นางพานิชาภรณ์ ภัมภะใจดี)

ลงชื่อ.....ธัญญา.....กรรมการ  
(นายณัฐยานนท์ ชัยตัน)

ลงชื่อ.....จันทร์.....กรรมการและเลขานุการ  
(นายสราวุฒิ สถาชัยต์)

#### ๔.๕ ข้อห้ามในขณะปฏิบัติหน้าที่พนักงานขับรถ

๔.๕.๑ ห้ามสูบบุหรี่ในขณะปฏิบัติหน้าที่

๔.๕.๒ ห้ามเสพของมึนเมาทุกชนิดขณะปฏิบัติหน้าที่ หรือมีอาการมึนเมาขณะปฏิบัติหน้าที่

๔.๕.๓ กรณีพนักงานขับรถปฏิบัติหน้าที่บกพร่อง วิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี จะทำการตักเตือน ๑ ครั้ง หากยังไม่ดำเนินการปรับปรุงแก้ไขการปฏิบัติหน้าที่ให้ผู้รับจ้างจัดหาพนักงานขับรถรายใหม่ทันที

#### ๕. ระยะเวลาดำเนินการ

ตั้งแต่วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๕ – ๓๐ กันยายน ๒๕๖๖

#### ๖. ระยะเวลาส่งมอบ

ทุกสิ้นเดือน เป็นประจำทุกเดือน

#### ๗. วงเงินงบประมาณสำหรับการจัดซื้อครั้งนี้

เป็นเงินรวม ๘๕๘,๐๐๐ บาท (แปดแสนห้าหมื่นแปดพันบาทถ้วน) โดยเบิกจ่ายจากงบประมาณประจำปี ๒๕๖๖

๘. ราคากลาง เป็นเงินจำนวน ๘๕๘,๐๐๐ บาท (แปดแสนห้าหมื่นแปดพันบาทถ้วน)

๙. เกณฑ์การพิจารณา ใช้เกณฑ์ราคา

#### ๑๐. กำหนดการจ่ายเงิน

เป็นประจำทุกเดือนเมื่อคณะกรรมการตรวจสอบผ่านดู ให้ตรวจสอบสุดประจាតเดือนนี้ ๆ เรียบร้อยแล้ว

#### ๑๑. ข้อสงวนสิทธิ์

๑๑.๑ วิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี จะทำการประเมินผลการปฏิบัติงานทุก ๓ เดือน หากการปฏิบัติงานไม่เป็นไปตามข้อกำหนดขอบเขตของงาน (TOR) วิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี จะทำหนังสือแจ้งตักเตือนผลการปฏิบัติงานในการปรับปรุงแก้ไขให้ทราบ ๒ ครั้ง หากผลการปฏิบัติงานหลังจากที่ได้แจ้งตักเตือนไปแล้วปรากฏว่าการปฏิบัติงานยังเหมือนเดิม ไม่มีการแก้ไขแต่อย่างใด วิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี จะแจ้งยกเลิกสัญญาจ้างทันที โดยไม่มีเงื่อนไขใด ๆ ทั้งสิ้น ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบต่อความเสียหายต่อทรัพย์สินของทางราชการที่เกิดขึ้นทุกรายการ ซึ่งความเสียหายนั้น ๆ เกิดจากความประมาทบกพร่อง เลินเล่อของผู้รับจ้าง

๑๑.๒ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จะทรงไว้ซึ่งสิทธิ์ที่จะไม่รับราคาต่ำสุด หรือราคานึงราค่าใดที่เสนอทั้งหมดก็ได้หรืออาจขยายผลการยื่นข้อเสนอราคาก็โดยไม่พิจารณาการจัดซื้อครั้งนี้เลยก็ได้ ทั้งนี้เพื่อประโยชน์

ลงชื่อ.....2..... ประธานกรรมการ  
(อาจารย์ คงปูญสันต์ ปานลี)

ลงชื่อ.....สุวัฒนา..... กรรมการ  
(นางศรีพัชตร์ ถาวรยั่ง)

ลงชื่อ.....ธีระพา..... กรรมการ  
(นายณัฐวิทย์ พิพนอกร)

ลงชื่อ.....สมชาย..... กรรมการ  
(นางสาวปิตาภรณ์ ณ นัยใจกลาง)

ลงชื่อ.....เชษฐา..... กรรมการ  
(นางพาณิชาบัณฑ์ ภัมกรใจกลาง)

ลงชื่อ.....ธนกร..... กรรมการ  
(นายคุณภาพ ชัยกัน)

ลงชื่อ.....นฤมล..... กรรมการและคณาจารย์  
(นายสรงศักดิ์ สถาเดชพิมล)

ของวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี เป็นสำคัญและให้ถือว่าการตัดสินของวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี เป็นที่สิ้นสุด ผู้ยื่นข้อเสนอจะเรียกร้องค่าเสียหายได้ ๆ ไม่ได้

๑๒. สถานที่ติดต่อเพื่อขอทราบข้อมูลเพิ่มเติม

หน่วยพัสดุ วิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โทรศัพท์หมายเลข ๐๕๓-๔๔๗๘๐๕ โทรสารหมายเลข ๐๕๓-๔๔๗๘๐๓

ลงชื่อ.....2.....ประธานกรรมการ  
(อาจารย์ ดร.ปวิญญา ปาลสก)

ลงชื่อ.....กานต์ พันธุ์รักษ์.....กรรมการ  
(นางศรีพัฒน์ ดาอ้าย)

ลงชื่อ.....สุกัญญา.....กรรมการ  
(นายณัฐวิจัย พิศนอกร)

ลงชื่อ.....สุรัตน์.....ประธานกรรมการ  
(นายสุรัตน์ สถาศิริพัตร์)

ลงชื่อ.....กานต์ พันธุ์รักษ์.....กรรมการ  
(นางสาวปิยะภรณ์ ณ นิยองไทร)

ลงชื่อ.....วนิดา ใจดี.....กรรมการ  
(นางวนิดา ใจดี ภัณฑ์โภค)

ลงชื่อ.....สุจิตรา คงวิชัย.....กรรมการ  
(นายคุณภาพ ชัยบูร)